

# المحاور الرئيسية لامتحان القبول في مادة اللغة العربية



## العين ، الذيد ، الظفرة

يخضع الطلبة الراغبون بالالتحاق في المدارس العسكرية لامتحان تشخيصي لتحديد مستواهم في المجالات التالية :

أولاً: فهم المقرؤء والمعرفة اللغوية وتشمل المواضيع الآتية :

المجال	التفصيل	ملاحظات
A فهم المقرؤء	<p><u>أنواع النصوص</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>مستويات الفهم</li><li>نص سردي/قصصي</li><li>نص معلوماتي/إخباري</li><li>نص إقتصادي/إرشادي</li><li>سيتم اختيار نص واحد للامتحان</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>طول كل نص: ١٠٠ كلمة.</li><li>النصوص من مجالات مختلفة.</li><li>تعالج الأسئلة حول النصوص جميع مستويات الفهم.</li></ul>
B المعرفة اللغوية (المواضيع اللغوية)	<p><u>أنواع المواضيع اللغوية</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>الأفعال</li><li>الأسماء</li><li>الحروف والظروف</li><li>أنواع الجمل</li><li>وظائف نحوية .....</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>التأكيد على النواحي الوظيفية التطبيقية.</li></ul>

## ٢. قائمة مجالـي فهم المقرؤء والمعرفة اللغوية

### أ. في مجال فهم المقرؤء -

#### المستوى الحرفي الدلالي:

- فهم كلمة، تعبير أو جملة من خلال السياق.
- العثور على معلومات مصـرـح بها في النص.

# **المحاور الرئيسية لامتحان القبول في مادة اللغة العربية**



## **العين ، الذيد ، الظفرة**

### **المستوى الموصعي :**

- فهم علاقات مصّرّح بها ضمن الفقرة.
- معرفة الضمير العائد وكلمات الربط.
- استخلاص نتائج ضمن الفقرة.
- فهم علاقات غير مصّرّح بها ضمن الفقرة.

### **المستوى الشمولي :**

- تحديد الفكره المركزية للنص.
- فهم علاقات منطقية بين أجزاء النص: سبب ونتيجة، مقارنة، تسلسل، مشكلة وحلّ.
- تحديد قصد الكاتب.

### **المستوى التفسيري / نقد وتقدير :**

- التمييز بين الحقائق والمواضف.
- الربط بين النص والمعرفة السابقة في الموضوع نفسه مع التعليل.
- تقدير ونقد الأبعاد المختلفة في النص: الأفكار، القيم، الشخصيات...
- تنبؤ/ طرح فرضيات في أعقاب النص.
- تحديد نوع النص مع التعليل.
- إبداء رأي مع التعليل.
- فهم المغزى/ العبرة الشخصية من النص.
- معرفة وسائل بلاغية: تشخيص، تشبيه... استعارات محسّنات بديعية .....

# المحاور الرئيسية لامتحان القبول في مادة اللغة العربية



## العين ، الذيد ، الظفرة

ثانياً: المواضيع اللغوية -

الأفعال - أقسام الفعل من حيث:

- الزمن (ماض، مضارع، أمر)
- نوع الأحرف للفعل (صحيح، معتلٌ)
- عدد الأحرف (مجرّد، مزيد)
- الصيغة (بني للمعلوم، بني للمجهول)

الأسماء - الاسم من حيث:

- النوع (محسوس، غير محسوس)
- العدد (مفرد، مثنى، جمع)
- الجنس (ذكر، مؤنث)
- التعريف والتنكير (من أنواع المعرف: المطلق)

بـ "أ" التعريف، العلم، الضمير، اسم الإشارة الاسم الموصول... قضايا إملائية)

## الحروف والظروف

- من الحروف: حروف الجرّ، حروف الاستفهام، حروف العطف، حروف النفي...
- من الظروف: بعد، قبل، فوق، تحت...

## أنواع الجمل

- الجملة المثبتة
- الجملة المنفيّة
- الجملة الاستفهامية
- الجملة الإسمية والفعلية وعناصرها
- الجملة التعجبية

# المحاور الرئيسية لامتحان القبول في مادة اللغة العربية



## العين ، الذيد ، الظفرة

### وظائف نحوية

- الفاعل
- المفعول به
- النعت
- العطف
- المبتدأ
- خبر المبتدأ
- الافعال الناسخة
- المفاعيل – المفعول المطلق – المفعول له – المفعول فيه
- الحال
- التمييز ..... .

ثالثاً: المهارة الكتابية : في هذا الجزء من الامتحان على الطالب مراعاة مايلي :

أ- الالتزام بفكرة الموضوع.

ب- الترابط والتسلسل المنطقي للأفكار وشموليّة الأفكار المطلوبة.

ت- مراعاة العناصر الفنية للموضوع ( مقال - قصة ..... إلخ ) .

ث- صحة الأسلوب والسلامة اللغوية.

ج- توظيف علامات الترقيم.

ح- التنظيم والتغبير.

خ- استخدام أدوات الربط المناسبة.

## المحاور الرئيسية لامتحان القبول في مادة اللغة العربية



### العين ، الذيد ، الظفرة

مواصفات امتحان القبول :

أسئلة مُعلقة متعددة الإجابات: تطلب الأسئلة من الممتحن (اللَّمِيْد) تحديد الإجابة الصَّحِيحة من بين الإجابات الأربع المعطاة.

#### تعليمات ما قبل الامتحان :

- معظم الأسئلة من نوع الاختيار من متعدد.
- على الطالب اختيار إجابة واحدة فقط من الاختيارات الأربع المطروحة لكل سؤال.
- ضع دائرة صغيرة على رمز الإجابة الصحيحة فقط.
- لا تقبل الإجابات المتعددة للسؤال الواحد.

١. مثال : من سمات اللغة في القصة القصيرة :

أ- التكثيف      ب- التلميح بدل التصريح      ج- الحوار      د- جميع ما ذكر صحيح

ب- (اللَّهُمَّ اسْتَرْ عُورَاتَنَا وَآمِنْ رُوْعَاتَنَا ) الجناس في الجملة السابقة بين كلمتي

أ- استر - عوراتنا      ب- روعاتنا - عوراتنا      ج- آمن - روعاتنا      د- عوراتنا - آمن